

ЦЕНТР СТУДЕНТСЬКОЇ ТВОРЧОСТІ ТА ДОЗВІЛЛЯ

Безумовно, головне завдання кожного вищого навчального закладу — сформувати кваліфіковані кадри. Найкраща характеристика для університету — це успіх та кар’єрне зростання його випускників. Головну роль у формуванні професіоналів відіграють науково-педагогічні працівники. Але зрозуміло й те, що успіху в житті досягають не просто хороші професіонали, а сильні й талановиті особистості.

Національний транспортний університет знає, що має забезпечувати своїм студентам усебічний розвиток та наповнене подіями дозвілля.

Для цього в НТУ працює Центр студентської творчості та дозвілля. Якщо замислитися, які події зі студентства ти пам’ятатимеш усе життя, можна зробити висновок, що це саме найяскравіші з них — не схожі на інші, часто кумедні випадки. Багато студентів самостійно роблять свої найкращі роки чорно-білими, оскільки оминають ЦСТД.

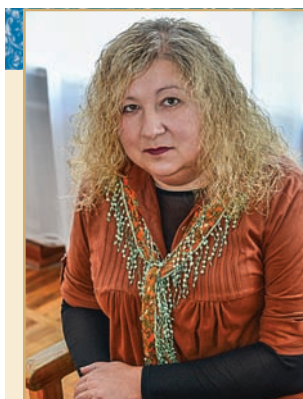
Тих студентів, які ведуть активне творче життя, можна впізнати за поглядом. Бо в очах у них є особливий блиск, в голові — безліч позитивних ідей та прагнень, а життя наповнене неймовірними пригодами.

У ЦСТД діє вокальна, хореографічна студія, СТЕМ, тут вчать мистецтву художнього слова, грають у КВК.

Завдяки завзятій роботі, здоровим амбіціям та таланту вихованці ЦСТД систематично виборюють нагороди на різноманітних міжвузівських конкурсах творчої молоді. Під керівництвом та з допомогою директора ЦСТД Наталії Сергіївни Амплєєвої, художнього керівника Олексія Вікторовича Фролова, завідувача художньої частини Петра Олеговича Олевського вони неодноразово здобували призові місця на



Художній керівник ЦСТД, хореограф-постановник
О. В. Фролов, директор ЦСТД, режисер масових заходів
Н. С. Амплєєва, зав. художньою частиною ЦСТД,
режисер КВК П. О. Олевський



АМПЛЄЄВА
Наталія Сергіївна

Директор центру

Наталія Сергіївна — корінна киянка, за фахом — режисер масових свят. У 1989 р. закінчила Київський державний інститут культури ім. О. Є. Корнійчука.

На початку своєї кар’єри Н. С. Амплєєва працювала директором рок-гурту «Тест», була одним із активних учасників творчої групи, яка започаткувала перший «Рок-Клуб» у Києві, стала продюсером перших дискотек у Київському пароплаванні.

Із 1992 р. працювала художнім керівником Студентського клубу Київського автодорожнього інституту. В 1993 р. стояла біля витоків відродження КВК в Україні.

Із 1998 р. очолює Центр студентської творчості та дозвілля Національного транспортного університету.

загальноміському конкурсі талантів «Візитна картка вузу», в різних номінаціях конкурсу «Перлина Печерська», на танцювальних і вокальних конкурсах для студентської молоді.

Але одним із головних і, мабуть, найцінніших здобутків цієї молоді є вміння бути однією дружною сім’єю. Неможливо залишити поза увагою той факт, що серед випускників ЦСТД багато успішних фахівців, які, попри молодий вік, обіймають керівні посади. Адже навчилися нестандартно мислити, швидко приймати правильні рішення та перемагати. Вони не схожі на інших людей, бо несуть у серці вогник, який запалює ЦСТД.

У ЦСТД діє Вокальна студія, яка за час свого існування розкрила не один талант, допомогла багатьом людям стати впевненішими в собі і навіть знайти кохання. Вихованці Вокальної студії завжди є окрасою святкових концертів ЦСТД, беруть участь у підготовці вокальних номерів для конкурсу «В НТУ танцюють всі!» та «НТУ має талант», готують конкурсні програ-



Клуб веселих і кмітливих Національного транспортного університету

ми в жанрі вокалу для участі в районних та міських конкурсах.

Вихованці Вокальної студії ЦСТД НТУ неодноразово ставали призерами міських вокальних конкурсів столиці, кількарразовими призери Фестивалю студентської творчості «Перлина Печерська», призерами «Візитної картки вузу».

Хореографічна студія ЦСТД також користується популярністю серед студентів НТУ. Тут навчають бальному, сучасному і народному танцям.

Жоден святковий концерт ЦСТД не проходить без участі вихованців Хореографічної студії та її керівника Олексія Фролова, а конкурс «В НТУ танцюють всі!» є одним із найзапекліших змагань серед студентства.

Крім творчої складової слід пам'ятати про те, що танець — це ще й запорука стрункої фігури, гарної фізичної форми та здоров'я.

І, безумовно, жодна перемога творчого колективу ЦСТД НТУ не обходилась без хореографічних постановок, які залишалися в серцях глядачів яскравим спогадом.

Особливої уваги заслуговує КВК — один із найдивовижніших видів мистецтва гумору. Його відрізняє те, що це — гра молодих. Адже кожен, хто грає в КВК, залишається молодим назавжди, у будь-якому віці продовжує бути кмітливим та винахідливим, веселим та життєрадісним, здатним перевернути цілий світ, якщо це потрібно заради світлої мети.

Національний транспортний університет завжди мав і досі має безліч талановитих студентів, тому вже 20 років існує збірна команда КВК НТУ «Кадети». Команда протягом усіх цих років була відома в столиці. А з недавнього часу — і за її межами. За час свого існування «Кадети» — кількарразові призери відкритого Кубка Києва (Всеукраїнський фестиваль команд КВК),

лауреати Кубка кращих команд КВК міста Києва 2006 року (Ліга КВК КПІ), чемпіони 2005 р., кількарразові призери Фестивалю студентських команд КВК «Перлини Печерська», чемпіони 2004 і 2006 рр., призери Кубка мера, чвертьфіналісти Дніпровської Ліги КВК «АМіК». Звичайно, за 20 років багато студентів отримали почесне право називатися членами команди «Кадети» і залишили його собі на все життя. Все поступово змінювалося: люди, жарти, стиль, але всі ці роки залишалося незмінним вміння «Кадетів» перемагати.

Традиційно щороку крім святкових заходів у НТУ проводять конкурси для творчої молоді: «В НТУ танцюють всі!», «НТУ має талант!», «Міс та Містер НТУ», Чемпіонат КВК на Кубок ректора НТУ.

Центр студентської творчості та дозвілля Національного транспортного університету, в народі ЦСТД, — це дивовижний світ, зазирнути до якого та навіть стати його частиною зможе кожен студент НТУ, який цього забажає.



Хореографічна студія НТУ